

ЗАЙКА-СМЕЛЬЧАК

В ЧЕТЫРЁХ ДЕЙСТВИЯХ

Персонажи:
Медведь, Волк, Лиса, Заяц.

Декорации:
дуб, берёза, малина, шишка.



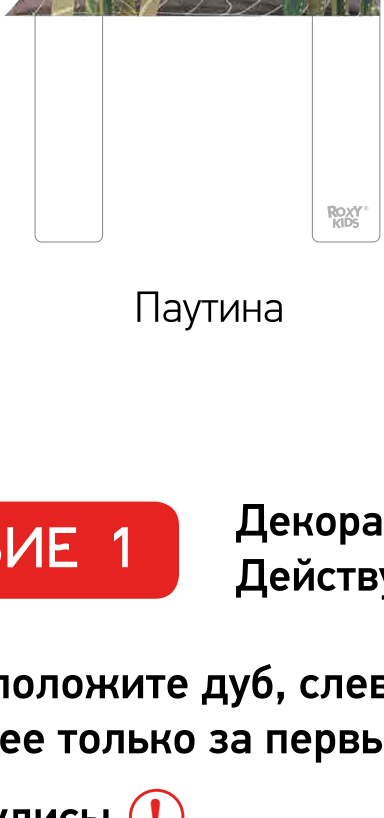
Шишка

Ежевика

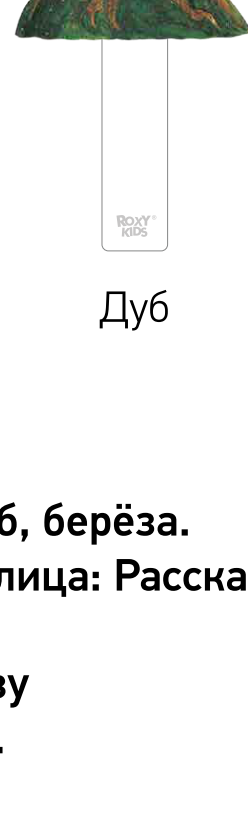
Малина



Зубная щётка



Паутина



Дуб



Берёза

ДЕЙСТВИЕ 1

Декорации: дуб, берёза.

Действующие лица: Рассказчик, Волк, Заяц.

Справа расположите дуб, слева берёзу (закрепите ее только за первый шов).

Откройте кулисы. !

Рассказчик

— Жил да был в лесу Заяц...

Заяц выглядывает из-за берёзы.

— Смелый-пресмелый. Ничего не боюсь!

Заяц выпрыгивает на середину сцены и красуется.

В стороне раздаётся шорох. Заяц пугается, подбегает к берёзе.

— Только не по-настоящему, а в своих мечтах.

Заяц

— Ой, кажется, там кто-то есть. А вдруг охотник!

Как же мне через открытую полянку перескочить? (Дрожит.)

Э-эх... Вот всегда так! Только покажется мне, что могу ничего не бояться, как – раз! – и страшно становится...

Появляется Волк. Подкрадывается к зайцу.

Волк (резко)

— Бу!

Заяц

— А-а! (Отскакивает.) (Сердито.) Как не стыдно маленьких обижать!

(Боязливо.) Может, я и пугливый, зато быстрый.

Волк (держась за живот, начинает смеяться)

— Ха-ха-ха! Ой, Заяц, ну какой же ты забавный трус!

Как же смешно ты пугаешься! (Резко вскидывая лапы, будто собирается напасть.) Р-р-р!

Заяц взвизгивает и убегает.

Закройте кулисы. !

Декорации: дуб, берёза, шишка.

Действующие лица: Лиса, Заяц, Медведь.

ДЕЙСТВИЕ 2

Все декорации остаются на своих местах.

Откройте кулисы. !

Заяц испуганно бежит от дерева к дереву.

Заяц

— Кажется, никого... Ох, как же домой попасть? Вроде безопасно...

Ох, ещё восемь осинок, три пенька и...

(Останавливается, оглядывается, впадает в ступор и начинает плакать.)

Цельный ручей... Как же далеко я забрался...

Появляется Заяц появляется Лиса и бросает в него шишкой (шишка не крепится к кулисе). Начинает разыгрывать Заяца.

Лиса (шёпотом)

— Заяц, прячься! На нас напали!

Заяц (не видит Лису, пытается спрятаться, приникнув к земле, в панике)

— А-а-а! Напали! Кто?

Лиса (шёпотом)

— Охотники!

Заяц

— А-а-а! (Вопит.) Охотники!

Лиса (еле сдерживая смех, тревожным голосом)

— Да тише ты! ТИШЕ! Их тут очень много!

Заяц

— А-а-а! Много охотников! Они пришли за мной!

Они меня нашли!

Испугавшись, Заяц запрыгивает на дерево и, оглянувшись, видит Лису.

Лиса (держась за живот)

— Ха-ха-ха! Ой, не могу! Заяц, до чего же ты трусишка!

Как же смешно ты боишься! Ха-ха-ха!

Заяц (разочарованно)

— Как вы все злые... Как не стыдно над беззащитным зайчиком смеяться...

Лиса (продолжая хохотать)

— Нет, я всякое видала, но чтобы Заяц со страху на дерево запрыгнул!

Как же ты оттуда слезать будешь? Это надо Волку рассказать!

Лиса, смеясь, уходит со сцены.

Заяц (дрожа)

— О-о-о-ой... (Защищаясь.) А я... а я тут останусь... (Задумался.)

Как же мне слезть теперь? П-п-п-помогите! П-п-пожалуйста!

Появляется Медведь и, увидев Заяца, начинает смеяться, закрывая рот лапой.

Медведь (сдерживая смех)

— Как высоко ты запрыгнул, братец!

Заяц

— Это меня Лиса так напугала, что я со страху на дерево запрыгнул...

И вообще это не смешно! Помог бы лучше.

Медведь (помогает Заяцу спуститься)

— Да не смеюсь я...

(Сдерживает смех, притворяясь, что покашливает.) Что смешного тут?

Заяц

— Вот и я говорю: ничего смешного тут нет. Просто я маленький и пугливый. (Серьезно.) Но вообще ведь я хороший? (С улыбкой.)

Правда, Медведь?

Медведь кивает.

— Вот я быстрый. И прячусь лучше всех. И друг я хороший.

Белкам помогаю шишки собирать, ёжику подказываю, где грибы хорошие растут... И тебе как-то дорогу к пчелиному улью указал.

(Словно успокаивая себя.) Помнишь, друг?

Медведь (с добротой в голосе)

— Это всё правда, Заяц. Хороший ты зверёк! Просто пугливый.

Заяц

— Да... пугливый. (С печалью.)

Но это ведь не то же самое, что трус? (С надеждой.)

Не трус я... Просто боюсь очень...

Закройте кулисы. !

Декорации: дуб, берёза.

Действующие лица: Лиса, Волк, Заяц.

ДЕЙСТВИЕ 3

Все декорации остаются на своих местах.

Откройте кулисы. !

Смеясь, Лиса и Волк выходят из-за дуба, идут в сторону берёзы.

Лиса

— Представляешь?

Кричу: «Спасайся, Заяц! На нас охотники напали!»

И он со страху на дерево запрыгнул! Наверное, до сих пор там сидит!

Волк (смеется)

— Вот умора! Слушай, Лиса, а давай мы Заяцу ловушку устроим?

Выроем яму и ветками прикроем.

Лиса

— Точно-точно! Он туда упадёт и опять испугается!

Волк

— Будем яму копать, помогай, Лисичка!

Лиса и Волк копают яму под берёзой. В это время наклоните берёзу так, чтобы она была над Волком и Лисой, будто упала.

Волк

— Ой-ой-ой! Помогите!

Лиса

— На помощь! Э-эй, кто-нибудь!

Из-за дуба выходит Заяц.

Заяц

— Что случилось? (видит Волка и Лису)

Волк (жалобно)

— Заяц, спаси нас! Мы делали тебе ловушку и хотели, чтобы ты в нее угодил, но на нас упало дерево!

Лиса (со слезами в голосе)

— Прости нас, пожалуйста, Заяц! Помоги нам!

Заяц

— Ой, Волк, Лисичка, вы только не двигайтесь!

Я попробую вас освободить... Хм... (Задумался.) Придумал!

(Начинает поднимать дерево, но ничего не выходит.)

Ох, тяжелое.... Подождите, я попробую снизу подкопать.

Заяц копает под деревом и постепенно освобождает Волка и Лису. Те, уставшие и испуганные, с криком вылезают из-под дерева.

Лиса

— Спасибо, Заяц! У тебя доброе сердце!

Волк

— Давай дружить и никогда друг друга не обижать.

Закройте кулисы. !

Декорации: малина, дуб.

Действующие лица: Рассказчик, Лиса, Волк, Заяц.

ДЕЙСТВИЕ 4

Уберите берёзу, дуб оставьте на месте.

Откройте кулисы. !

Медведь держит в лапах малину, появляется Заяц и дрожит.

Заяц

— Миша! Миша! Как хорошо, что ты здесь.

А я уж боялся, что не пройду через полянку!

Медведь

— Э-ге-гей! Разыгрываешь меня, Заяц!

Заяц

— Это как? С чего же?

Медведь

— Да уж все в лесу знают, что храбрее тебя здесь нет ни одного зверя!

И белки, и ёжики, и птицы только и знают, что пересказывают, как ты Волка и Лисичку из-под дерева освободил!

Заяц

— Правда? (Перестает трястись.) Про меня? Говорят, что я... храбрый?

Медведь

— И храбрый, и смелый, и находчивый! Да ты у нас герой, Заяц!

Заяц

— Ого! (Радостно.) Мама мной гордиться будет!

Закройте кулисы. !

Рассказчик

— Вот как бывает:

пугливый Заячик на самом деле оказался смелым зверьком.

Не растерялся и, несмотря на опасность, решил помочь Волку и Лисе.

А те уж навсегда запомнят, что обижать маленьких – это вовсе не геройство.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ИГРА

ЛЕСНЫЕ ЖИТЕЛИ

Пусть дети ходят в хаотичном движении и по сигналу замирают, а на каждое замирание по команде ведущего показывают персонажа сказки.

Например, нужно показать хитрую лису и держать эмоцию, пока ведущий считает до пяти.

В следующий раз застыть в позе кровожадного волка, затем испуганного зайки и так далее.

